

Международная конференция “Картинка и текст”
Таллиннский Университет
Нарвское шоссе 25
Здание *Mare*

Программа

8 июня 2011 г. (М-218; перевод англо-эстонский, англо-русский)

13 00 Регистрация

14 00 Открытие

14 15 Viive Noor. Новая детская книга - для кого?

15 15-15 30 Неожиданный гость

15 30 Penni Cotton. Образ и текст в процессе признания европейскими ценностями

16 15 Elina Druker. Актуальные направления в эстетике книжки с картинками

9 июня

10 00 SERGE TERWAGNE. ЧТЕНИЕ КНИЖКИ С КАРТИНКАМИ В ДЕТСКОМ САДУ И В ШКОЛЕ (М-218)

11 – 13 00 СЕКЦИИ 1 и 2

СЕКЦИЯ 1 (М-218 ПЕРЕВОД АНГЛО-ЭСТОНСКИЙ, АНГЛО-РУССКИЙ)

Взгляды на книжку с картинками

ОЛЬГА МЯЕОТС. ИЛЛЮСТРАЦИЯ КАК МЕТАФОРА

Анна Губергриц. Картинка в детской периодической печати в царское время

Danguolė Šakavičiūtė. Литовская книжка с картинками: в поисках смысла

Emilia Ohar. Между массовой культурой и высоким искусством: детская книга в современной Украине

Mari Niitra. Игровое начало в эстонских книжках с картинками в 21-м веке

СЕКЦИЯ 2 (М-213)

Различные читатели

Aksinja Kermauner. Слепые дети и книжки с картинками

Božena Kolman Finžgar. Чтение и отдых

Sabina Hribar. Проведение беседы в дошкольном образовании

Barbara Hanuš. Двуязычные книжки с картинками

13 – 14 00 Обед

14 – 16 00 секции 3 и 4

СЕКЦИЯ 3 (М-218)

Детский мир в литературе

Ирина Арзамасцева. Детский мир в романном хронотопе

Ilze Stikane. Игра как дорога в другой мир в новой латвийской детской литературе (2007-2010)

Irena Baliule. Подлинная жизнь и вымысел в детской прозе литовской писательницы Vytaute Žilinskaite

Ольга Пичугина. Девочка на шаре

Кестутис Урба. Очень реалистическое и очень фантастическое: литовская современная литература между двумя полюсами

Секция 4 (М-213)

ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА И МУЛЬТИМЕДИЯ

JAANIKA PALM. МУЛЬТИМЕДИАЛИЗИРОВАНИЕ В СТИЛЕ АНДРУСА КИВИРЯХКА

Marek Oziewicz. Первый польский combo-рассказ: Волшебное дерево Андрия Малежка (Andrew Maleszka's Magic Tree)

SUSANA QUESADO. СМЕРТЬ В ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

MAJDA KOREN. ПООЩРЯЯ МОЛОДЁЖЬ ЧИТАТЬ С ПОМОЩЬЮ НОВЫХ МЕДИА

16 00 – PETROS PANAOU. ЕВРОПЕЙСКАЯ КОЛЛЕКЦИЯ КНИЖЕК С КАРТИНКАМИ II

17 00 Приём в атриуме Таллиннского университета

10 июня ДЕНЬ ПРАКТИКА-УЧИТЕЛЯ

9 30 Serge Terwagne – мастер класс по дидактике применения книжки с картинками (М-218, с переводом)

11 00 Актуальные проблемы во воспитании читателя

Helin Puksand. Тест PISA – о читательских умениях эстонских школьников

Erkki Pung. Детское чтение и электронная книга

Jaaniika Monroc. Книжка с картинками в эстонском и французском образовании

Kaie Belkov, Mare Müürsepp. Европейские книжки с картинками: опыт Эстонии

Kristi Vinter. Дошкольник и новая письменность - как учить?

13 00 – 14 00 ОБЕД

14 00 МАСТЕР-КЛАССЫ

КЛАСС 1 КЛАСС ПРЕКРАСНОГО ОПЫТА (М-218)

Anneli Laamann; Eve Saare. В книжкой с картинками в детском саду

Anne Koppel, Kaja Lepik. Методические приёмы в работе с картинками на 1 школьной ступени и на 1-2 школьных ступенях на уроках вспомогательного обучения

Heli Prii. Дети пишут

Piret Soodla. Рассказ по картинке как средство измерения языкового развития

Класс 2 Класс новой книги (М-213)

Riina Kasser – Ave Teeäär. Книжка с картинками из старого города

Tiiu Artla. Текст и картинка в книгах для слепых

Kadi Lukanenok. Опять эти игры по чтению!

Jaaniika Ramson. Критерии выбора детской книги

Kaja Kivisikk. Давайте делать книги вместе

Класс 3 Учимся иероглифике (М-136)

Учителя Института Конфуция . Начальный курс по иероглифике

16 00 Собрание Эстонского Читательского общества.